

PPT进化：设计一套精美的工作报告

课程概述

你心目中最美的幻灯片是什么风格？这个问题很重要，关系到你对PPT软件操作的掌握程度和比较的目标。

什么样的幻灯片都有受众群体，高层次的观众喜欢高档次的幻灯片，而为这些人群传达我们的信息才更有意义。就像我们买东西一样，会有杂货店和品牌店，大家都期望在品牌店中买东西。本课程将为您揭开PPT鲜为人知的制作技巧，介绍成熟的设计理念，扩展您的思路，为您成为PPT制作高手出谋划策。

课程收益

【视角】针对呈现场合，选择适合的呈现逻辑架构。再从逻辑架构出发，选择设计的方法。运用工具将这些设计方法融会贯通；

【呈现】掌握以市面上最流行的扁平化风格、简约线条风格、微立体风格为主体风格的幻灯片制作精髓；

【要点】像设计师一样的掌握先进的功能、像艺术家一样的掌握审视版面原则

课程大纲

模块一：构建清晰美观的工作报告框架 3小时

- | | |
|------------|------------------------|
| 01 选择框架结构 | 常用的讲义框架（时间线、总分总、总分） |
| 02 模板的常规制作 | 掌握五步轻松完成模板的设计，设计的关键步骤 |
| 03 时间轴方式 | 用动态时间线串联所有汇报内容 |
| 04 分层演示方式 | 用幻灯片节的功能分层演示和梳理逻辑 |
| 05 导航菜单式 | 建立导航菜单定位和指引幻灯片要点 |
| 06 目录页设计套路 | 目录页组成要素、视线移动、四个禁忌、排版方法 |

模块二：像设计师一样精修版面 1.5小时

- | | |
|-----------|----------------|
| 01 图文排版原则 | 图文排版的两个指标和四个要领 |
| 02 三分线布局 | 黄金分割法规划幻灯片布局 |

03 参考线分割	辅助版面分割的专业设计工具
04 立体化排版	线和面的叠放技术（相交、包含）
05 立体化排版	分层技术（日式折纸、镜头景深）
06 立体化排版	蒙版技术（全蒙版、POX技术、遮罩技术）
07 快捷图文版式	拿来主义，省时之到
08 快捷图文版式	活学活用占位符版式设计

模块三：提高图文吸引力的三大神器 1.5小时

我形我塑，三个必备图形绘制技巧

01 布尔运算	在画面中用“破”技术突破视觉呈现的限制
02 扁平图标	引导视线，增强画面的可视化占比
03 图形组合	调整从模板中拷贝的图表适合我的幻灯片大小
04 阵列图示	制作流程图、结构图必备技巧
05 格式复制	将格式一次性复制到多个图形元素
06 连续绘图	图形连接线的连续绘制技巧
07 变形控制	图形的个性化应用，制作创意图示

设计横竖有理的表格

01 导入表格	从EXCEL到PPT的表格导入技巧
02 表格规范	表格呈现的四个基本要素
03 增强气质	提升表格的表现力（边框设计、页眉设计、内容设计等）

动静结合，相得益彰

01 切换动画	幻灯片超酷的转场动画
02 触发器动画	以动画形式展开演讲思路技巧
03 简单原则	对称动画案例制作
04 统一原则	过度页动画案例制作
05 协调原则	调整动画在空间上的连续性
06 优化原则	路径动画案例制作